



SILABUS I LËNDËS LETËRSI E VJETËR SHQIPE

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë		
Titulli i lëndës:	Letërsi e vjetër shqipe		
Programi:	Gjuhë dhe letërsi shqipe		
Niveli:	Baçelor		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	2025 - 2026		
Numri i orëve në javë:	2 +1		
Vlera në kredi – ECTS:	6		
Koha / lokacioni:	Semestri veror - Prizren		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. ass. dr. Fikret Ramadani		
Të dhënat kontaktuese:	fikret.ramadani@uni-prizren.com		
Përshkrimi i lëndës:			
		Lënda Letërsi e vjetër shqipe përfshin studimin e korpusit letrar shqiptar që nga fillimet e shkrimit shqip (shek. XV) gjer në shek. XVIII. Në kuadër të kësaj lënde trajtohet poetika e letërsisë mesjetare/kishtare dhe humaniste letërsia arbëreshe, letërsia alhamiada, letërsia e qarkut ortodoks dhe të atij katolik – diversiteti poetik, letrar, religjioz e kulturor shqiptar, veprat dhe autorët reprezentativë të kësaj periudhe. Studimi dhe njohja me konceptet, tiparet letrare, formacionin stilistik-letrar; me veprat dhe autorët më tipikë dhe më të rëndësishëm të kësaj periudhe.	
Qëllimi i lëndës:			
		Lënda e Letërsisë së vjetër shqipe synon që studentët të njihen me konceptet, tiparet letrare, formacionin stilistik-letrar; me veprat dhe autorët më tipikë dhe më të rëndësishëm që nga fillimet e shkrimit shqip (shek. XV) e gjer në shek. XVIII.	
Rezultatet e të nxënit:			
		<i>Studenti:</i> - vlerëson tekstet dhe veprat e këtij korpusi letrar; - zhvillojë punë të pavarur analitike dhe studimore; - zbaton njohuritë dhe shkathtësitë e fituara edhe në procesin e mësimdhënies - definon metodën e kërkimit dhe të hulumtimit për autorë që i përkasin kësaj periudhe letrare në mënyrë që të avansojë, stimulojë dhe zhvillojë njohuritë e tij/saj.	
Ngarkesa e studentit (duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	2	15	30



Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike	/	/	/
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15	15
Ushtrime në terren	/	/	/
Kollokfiume, seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë	2	15	30
Koha e studimit vetanë të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	10	20
Përgatitja përfundimtare për provim	2	15	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuis,provim final)	2	1	2
Projektet, prezantimet ,etj	1	2	4
Totali			150 orë (6 ECTS)
Metodologjia e mësimdhënies:	Në ligjërata do të përdoren metoda interaktive. Kështu studentët do të inkurajohen që t'i zhvillojnë shkathtësitë dhe njohuritë e mësim-nxënies dhe të kompetencës në fushën e kërkimit dhe të studimit shkencor. Leksion i avancuar, diskutime i problemeve; format e punës: - punë në grupe, punë në çifte, punë individuale, metoda ndërvepruese të mësimdhënies.		
Metodologjia e vlerësimit:	Pjesëmarrja në mësim -5 %; Angazhimet, diskutimet, debatet në klasë - 15 %; Detyrat javore: (3 faqe, Time New Roman, 12, gjerësia 1.15 me së paku 4 referenca); - 20 %; Vlerësimi final (test i kombinuar) 60% 100% - 91% - 10 (dhjete) 90% -81% - 9 (nëntë) 80% - 71% - 8 (tetë) 70% - 61% - 7 (shtatë) 60% - 51% - 6 (gjashtë) 50% - 5 (pesë)		
Literatura			
Literatura primare:	1. Poezia e bejtexhinjve, Uegen, Tiranë, 2010 2. Historia e letërsisë shqiptare, Tiranë 1983. 3. Rexhep Ismajli, Tekste të vjetra, Pejë 2000. 4. Prof. Dr. Mahmud Hysa, Hyrje në letërsinë shqiptare, Prishtinë 2000. 5. Robert Elsie, Historia e letërsisë shqiptare, Pejë 2001.		
Literatura shtesë:	1. Marin Barleti, Historia e Skënderbeut, Tiranë 1967.		



	2. Marin Barleti, Rrethimi i Shkodrës, Tiranë 1967. 3. Gjon Buzuku, Meshari, Prishtinë 1987. 4. Pjetër Budi, Poezi 1618-1621, Prishtinë 1983 dhe 2006. 5. Frang Bardhi, Fjalor Latinisht-shqip, Prishtinë 1983. 6. Pjetër Bogdani, Çeta e profetëve, Tiranë 2005. 7. Ibrahim Rugova, Vepra e Bogdanit 1675- 1685, Prishtinë 1982. 8. Sabri Hamiti, Letërsia filobiblrike, Prishtinë 2004. 9. Nezim Frakulla, Divani, Shkup 2000 10. Muhamet Çami, Erveheja, Tiranë 11. Muhamet Çami, Jusufi dhe Zelihaja, Tiranë
--	---

Plani i dizajnuar i mësimimit:		
Java	Ligjërata	Ushtrime
<i>Java e parë:</i>	Letërsia e vjetër- koncepte, definicione, klasifikime, periodizime	
<i>Java e dytë:</i>	Latiniteti mesjetar dhe letërsia humaniste shqiptare – sistemi zhanror dhe konceptcionet poetike Proza humaniste- historia dhe letërsia vepra e Marin Barletit – vepra e Marin Beçikemit	
<i>Java e tretë:</i>	Letërsia religjioze shqipe e shek. XVI-XVII dhe zhanret retorike mesjetare	
<i>Java e katërt:</i>	Letërsia e vjetër shqipe dhe Bibla; “Meshari” i Gjon Buzukut	
<i>Java e pestë:</i>	Vepra e Pjetër Budit	
<i>Java e gjashtë:</i>	Vepra e Frang Bardhit	
<i>Java e shtatë:</i>	Vleresimi i parë	
<i>Java e tetë:</i>	“Cuneus prophetarum” – Pjetër Bogdani	
<i>Java e nëntë:</i>	Poetikat letrare dhe pluralizmi kulturor i shek. XVIII Letërsia arbëreshe e shek. XVIII Vepra e Jul Varibobës	
<i>Java e dhjetë:</i>	Lirika e Nikollë Ketës – sensibiliteti romantik	



<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	“Letërsia e qarkut ortodoks të jugut” dhe kultura e Voskopojës Racionalizmi, iluminizmi dhe filozofia e Teodor Kavaliotit	
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Letërsia alhamiada- Poezia e bejtexhinjve: Poetikat arabe/turke dhe letërsia shqipe e shek. XVIII	
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Divani i Nezim Frakullës Poezia e Hasan Zyko Kamberit Lirika erotike e Sulejman Naibit	
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Vlerësimi i dytë	
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Permbledhje e lendes	
Politikat akademike dhe kodi i sjelljes		
Nuk do të ketë kurrfarë tolerime për “huazim” nga interneti IA apo kudo tjetër. Punimet e njejta apo të ngjajshme gjithashtu do të ndëshkohen. Studentët duhet t’u përmbahen rregullave të përcaktuara sipas Statutit të UPZ-së dhe rregulloreve dhe vendimeve të miratuara nga Senati i UPZ-së dhe këshilli mësimor - Studentët janë të obliguar që t’i vijnë me rregull ligjëratat dhe ushtrimet. Në procesin e mësimin kërkohet respektimi i rregullave të mirësjelljes: ardhja në kohën e caktuar, qetësia në mësim; ndalohet përdorimi i telefonave celularë. - Studenti që ka 3 mungesa pa arsye, konsiderohet se humb të drejtën për t’iu shtruar provimit - Në varësi të rrjedhës së kushteve dhe kërkesave, syllabusi mund të modifikohet - Nuk lejohet prishja e qetësisë kur ligjërohet nga mësimdhënësi apo prezentohet puna e studentëve		