



SYLLABUS I LËNDËS: “METODOLOGJI E MËSIMDHËNIES ME PRAKTIKË”

Të dhëna bazike të lëndës:	
Universiteti:	Universiteti “Ukshin Hoti” Prizren
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë
Titulli i lëndës:	Metodologjia e mësimdhënies me praktikë
Programi:	Gjuhë dhe letërsi shqipe
Niveli:	Baçellor
Statusi lëndës:	Obligative (O)
Viti i studimeve:	Viti IV, Semestri VII
Numri i orëve në javë:	2 + 1
Vlera në kredi – ECTS:	5
Koha / lokacioni:	Semestri dimëror
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. ass. dr. Manjola Brahaj Halili
Të dhënat kontaktuese:	manjola.brahaj@uni-prizren.com
Përshkrimi i lëndës:	Programi i kësaj lënde përmban informacione për zhvillimin e një aktiviteti profesional sa më praktik si dhe për krijimin e teorisë mësimore-edukative të punës me gjuhën dhe letërsinë shqipe. Në përmbajtjen e tij përfshihen edhe tema të cilat i njohin studentët; me metodat dhe format kryesore të punës dhe organizimit mësimor, me mënyrat dhe teknikat e arritjes së një komunikimi të ngritur profesional në raportet mësimdhënës – nxënës, si dhe me informacione dhe dije të cilat do i bëjnë ata të aftë të gjykojnë, vlerësojnë, argumentojnë dhe debatojnë në lidhje me mësimin e letërsisë në shkollë. Programi i kësaj lënde i pajis studentët me njohuri dhe teknika që kanë të bëjnë me metodat bashkëkohore të mësimdhënies, me kurrikulën e arsimit parauniversitar të Kosovës, me hartimin, vlerësimin dhe realizimin e testeve, projekteve dhe eseve, si mjete vlerësuese për evidentimin e progresit të nxënësve nga periudha në periudhë e nga viti në vit.
Qëllimi i lëndës:	Qëllimi këtij kursi është që të ndihmojë në formimin profesional të studentëve, të cilët përgatiten për mësimdhënie në lëndën e gjuhës dhe letërsisë shqipe. Synon që të aftësojnë studentët në arritjen e një niveli të pëlqyeshëm të komunikimit në raportet mësimdhënës- nxënës dhe t'i pajisë ata me mjeshtëritë metodike të interpretimit të letërsisë në klasë. Në këtë lëndë punohet gjithashtu që të arrihet nga studentët zotërimi i koncepteve kryesore didaktike lidhur me organizimin e mësimit duke përfutur nga njohuritë bashkëkohore në fushën e mësimdhënies. Synohet gjithashtu aftësimi i studentëve për të debatua dhe për të gjykuar për probleme që lidhen me mësimin e letërsisë në shkollë me anë të metodave të mësimdhënies ndërvepruese.
Rezultatet e të nxënit:	Gjatë dhe pas përfundimit të këtij kursi, studentët: • përshkruajën rregullat, normat dhe ligjshmëritë e interpretimit

	të artit të fjalës nëpër epokat e ndryshme letrare; • shpjegojnë metodat më të rëndësishme të mësimdhënies; • klasifikojnë mjetet e mësimdhënies sipas kohës së aplikimit dhe përdorimit të tyre; • aplikojnë metoda të ndryshme të mësimdhënies në auditor, me tema të zgjedhura në mënyrë të pavarur; • shkruajnë dhe hartojnë pyetje dhe teste vlerësuese (të llojeve të ndryshme), duke përdorur taksonominë e Bloom-it.		
Ngarkesa e studentit (duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15	15
Ushtrime në terren	2	15	30
Kollokfiume, seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë	1	10	10
Koha e studimit vetanëk të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	2	2
Përgatitja përfundimtare për provim	1	4	4
Totali			125 orë (5 ECTS)
Metodologjia e mësimdhënies:	Ligjërata me metoda e mjete bashkëkohore diskutime, vlerësime, kontroll periodik, konsultime shpjegim – sqarim. Diskutim, organizim debatesh, punë në grupe, demonstrim dhe interpretim praktik.		
Metodologjia e vlerësimit:	Vlerësimi i studentëve bazohet në punën, aktivizimin, frekuentimin, kolekviumet dhe punimin e prezantuar në përmbyllje të semestrit. 1. Testi i parë: 1 – 35 % 2. Testi i dytë: 1 – 35 % 3. Prezantimet studentore – 10 %, 4. Vijimi i rregullt dhe aktiviteti në klasë: 1-20 % 5. Totali: 100 % (Vlerësimi në pikë: 01-50= 5, 51-60 = 6, 61-70 = 7, 71-80 = 8, 81-90 = 9, 91-100=10)		
Literatura			
Literatura primare:	Musa Kraja: Pedagogjia, Mileniumi i ri, Tiranë, 2006. Mimoza Gjokutaj: Didaktika e gjuhës shqipe, Tiranë, 2012 Bardhyl Musai: Metodologji e mësimdhënies, Botimi i dytë, Tiranë, 2014;		

	Riza Brada: Metodika e Gjuhës shqipe për shkollat fillore, Botimi III, i plotësuar, Pejë, 2005, Sofokli Garo: Sfidat e mësimdhënies (Metoda, strategji, teknika dhe këshilla praktike për mësuesit fillestarë), Tiranë, 2002; Sofokli Garo: Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008. Gëzim Dibra: Islam Dizdari – Metodologjia e mësimdhënies, Shkodër, 2004;
Literatura shtesë:	Bardhyl Musai: Mësimdhënia dhe të nxënit ndërveprues, modele për zhvillimin e të menduarit kritik të nxënësve, Cikli fillor, Tiranë, 2005. Bardhyl Musai.: Mjeshtëritë themelore të mësimdhënies, Tiranë, 1997. Grup autorësh: Strategjia e të mësuarit, Tiranë, 1995. Majkëll Fullan: Kuptimi i ri i ndryshimit në arsim, Tiranë, 2001. Gëzim Dibra Islam Dizdari: Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004. Esat Hoxha: Metodika e gjuhës dhe letërsisë shqipe, ETMM, Prishtinë, 1984. Eleni Karamitri: Arti i mësimdhënies, Tiranë, 2001; Erion Kristo: Arti i të menduarit: Psikologjia dhe metodologjia e studimit, Tiranë, 2004; P. Tevo & Zh. Lekom: Komenti letrar (për mësuesit e shkollave fillore, të mesme dhe pedagogët e shkollave të larta), Tiranë, 2000. Kurrikula bërthamë për arsimin parauniversitar të Republikës së Kosovës, Prishtinë, 2012.

Plani i dizajnuar i mësimit:		
Java	Ligjërata	Ushtrime
Java e parë:	Hyrje në metodologji. Përkufizimi, aplikimi dhe terminologjia.	Përsëritje dhe diskutime rreth origjinës dhe metodologjisë së mësimdhënies
Java e dytë:	Objekti i studimit të metodologjisë së mësimdhënies (klasifikimi i metodave dhe instrumenteve vlerësuese).	Praktikimi në klasë i disa metodave dhe instrumenteve vlerësuese
Java e tretë:	Mësimdhënësi, mësimdhënia dhe mjeshtëritë e saj (Mënyrat, parimet, format dhe metodat mësimore. Kurrikulat (planet mësimore, programet.)	Simulimi i një ore të mësimdhënies ndërvepruese, teknika dhe strategji të realizimit të saj
Java e katërt:	Mjetet e të mësuarit dhe kalsifikimi i tyre (Mjetet mësimore, burimet dhe mjetet e informacionit)	Përdorimi konkret i disa mjeteve mësimore dhe shpjegimi i rolit të tyre
Java e pestë:	Parimet didaktike (karakterit shkencor, edukativ, sistematik dhe i vetëdijshëm i të mësuarit. Përshatja e të mësuarit sipas moshave, trajtimi i	Praktikimi situatave të të mësuarit me antë parimit të konkretizimit dhe ekonomizmit



	diferencuar i nxënësev, etj)	
Java e gjashtë:	Çështja e interpretimit të letërsisë në shkollë (Poezia lirike. Krijimtaria gojore dhe lirika artistike (e shkruar.)	Interpretimi i teksteve të ndryshme lirike. Aktivitet praktik
Java e shtatë:	Metodika e punës me pjesët letrare në prozë (Përpunimi i fragmenteve: Leximi, rileximi, komentet, interpretimet.)	Leximi, shënimet dhe komentimi i teksteve në prozë
Java e tetë:	Testi i parë vlerësues	Përmbledhje e lëndës
Java e nëntë:	Toeritë e reja mbi analizimin e veprës letrare në procesin mësimor (Didaktika e leximit letrar: Përpunimi i teksteve. Leximet, rileximet, kuptimet, komentimet dhe interpretimet, teksti dhe konteksti.)	Analizë dhe përpunim konkret i teksteve sipas parimeve didaktike të leximit
Java e dhjetë:	SQ3R – një metodë e thjeshtë leximi dhe një strategji studimi	Aplikimi i metodës SQ3R në klasë me shemuj dhe tekste letrare
Java e njëmbëdhjetë:	Mbi kontrollin dhe matjen e njohurive, teknikat dhe vlerësimin	Aplikimi praktik i kontrollit, studentë punojnë dhe kontrollojnë punët e njëri – tjetrit
Java e dymbëdhjetë:	Vlerësimi, qëllimi dhe llojet e tij (hartimi i testeve dhe vlerësimi i eseve)	Studentët vihen të punojnë për hartime testesh të ndryshme.
Java e trembëdhjetë:	Metodat e vlerësimit me projekte (si realizohen projekt kurrikular dhe lëndor dhe ndërleëndor)	Realizimi praktik i proceseve të organizimit të një projekti, ndarjes së detyrave dhe vlerësimit të punës
Java e katërbëdhjetë:	Metodat e aktivizimit dhe vlerësimit me anë të; orëve të hapura, punës praktike, punës në grupe dhe punëve dyshe dhe përpunimit të lektyrave	Realizimi praktik i përpunimit të lektyrave, proceset dhe parimet e vlerësimit për grupet dhe punët praktike
Java e pesëmbëdhjetë:	Testi i dytë vlerësues	Diskutime mbi rezultatet e arritura
Politikat akademike dhe kodi i sjelljes		
Nuk do të ketë kurrfarë tolerime për “huazim” nga interneti apo kudo tjetër. Punimet e njejta apo të ngjajshme gjithashtu do të ndëshkohen. Rekomandohet që punimet që dorëzohen të jenë të shkruara me kompjuter. • Studentët duhet t’u përbahen rregullave të përcaktuara sipas Statutit të UPZ-së dhe rregulloreve dhe vendimeve të miratuara nga Senati i UPZ-së dhe këshilli mësimor. • Pritet që secili student të vijë me kohë. • Nga çdo student pritët që të marrë pjesë në çdo ligjeratë. • Për shkak të natyrës dhe mënyrës së mësimin në këtë lëndë, ardhja në mësim dhe pjesëmarrja aktive në diskutim është me rëndësi të veçantë.		